

基本資料

姓名 NAME	
電話／手機 TEL	
地址 ADD	
電子郵件 EMAIL	

講座優惠方案

- 方案 1-** 單週報名 **3500 NT** (兩人以上同行享 **9 折**優惠) 第一週 第二週 第三週 第四週
- 方案 2-** 任選三週報名 **10000 NT** (省 **500 元**) 第一週 第二週 第三週 第四週
- 贈 丹尼斯 書籍 以及 穿越 400 年鋼琴獨奏會門票 各乙份
- 方案 3-** 四週合報名 **11200 NT** (享 **8 折**優惠)
- 贈 丹尼斯 書籍、豎笛和鋼琴即興音樂會、穿越 400 年鋼琴獨奏會 以及 好有感 " 爵 " 即興爵士演奏會 門票 各乙份

單獨購票系列音樂會

- 豎笛和鋼琴即興音樂會 150 NT** **穿越 400 年鋼琴獨奏會 150 NT**

※ 欲參加 好有感 " 爵 " 即興爵士演奏會者，請至 河岸留言 音樂藝文咖啡 官網 訂購門票

匯款方式

匯款資訊

<input type="checkbox"/> 郵局劃撥 (備註請填寫講座報名)	戶名：台北音樂家書房 劃撥帳號：19514508
<input type="checkbox"/> ATM 匯款 請填寫匯款帳號末五碼_____	國泰世華商業銀行－西門分行 013 (銀行碼) 帳號：0560-3000-927-0 戶名：台北音樂家書房－王子芝

- 收據黏貼處 -

古典與Jazz 即興 作曲 講座 & 系列音樂會 收執聯

請您填寫後以下列方式回傳，謝謝。

傳真專線：886 + 2 + 2382-1141

e - mail：Taipei@Musiker.com.tw

地 址：台北市萬華區中華路一段 196 號 3 樓

古典與Jazz 即興 作曲

主題內容

- 想知道如何練習巴洛克風格的即興技巧？
 - 想像李斯特和蕭邦一樣自由的即興創作？
 - 如何利用科技使即興技巧更進化？

講座

內容 & 時間表



week 1 9:00~12:00 A.M.

發現巴洛克和古典時期即興表演的歷史和風格

3/2	音階製作和設計 巴赫、韓德爾、史考拉第、莫札特、貝多芬早期
3/3	在巴洛克和古典時期發現和弦走向
3/4	結合巴洛克和古典時期即興技巧的音階及和弦走向 學生發表會



week 2 9:00~12:00 A.M.

發現浪漫主義時期的即興歷史和表演風格

3/9	音階製作、和聲以及旋律的設計
3/10	蕭邦獨特的旋律及和聲語言
3/11	李斯特獨特的旋律及和聲語言 學生發表會



week 3 18:00~21:00 P.M.

現代音樂的表演風格與歷史：
從前衛到流行音樂及這中間的一切

3/16	現代和弦練習 - 前衛音樂即興
3/17	藍調和爵士
3/18	流行音樂 學生發表會



week 4 14:00~17:00 P.M.

如何利用科技來作曲和即興

3/23	如何使用測序節目軟體 Sequencing program (給數位演奏者)
3/24	如何為現場表演團體設計和錄製音樂
3/25	現場表演的合成處理 學生發表會



音樂會

即興演奏系列

3/15 [SUN] 15:00~16:00 P.M.

穿越 400 年鋼琴獨奏會

A Trip through 400-year Music History Piano Solo

鋼琴 丹尼斯·余爾門 Dennis Thurmond

3/25 [WED] 19:00~20:00 P.M.

豎笛和鋼琴即興音樂會

Improvisations with Clarinet and Piano

鋼琴 丹尼斯·余爾門 Dennis Thurmond / 豎笛 Lucy Chuang

系列音樂會席次有限，請盡早報名！

丹尼斯·余爾門教授

Dennis Thurmond



美國著名鋼琴即興演奏家

現任美國南加州大學音樂學院

鋼琴教學法課程教授及

電子多媒體課程主任

他曾任波士頓柏克利現代音樂學院（The Berklee College of Music）的鋼琴課程及合成音樂系主任，並曾任教於麻省理工學院（MIT）高階視覺研究中心，目前也是荷蘭塢翠荷特音樂院（Utrecht Conservatory）客座教授和上海音樂院及大連音樂院的大師班講座教授。

他的鍵盤樂器演奏經歷包括擔任波士頓大眾管弦樂團（The Boston Pops）及紐約聲樂爵士樂團（The New York Vocal Jazz Ensemble）鍵盤樂器演奏。

電子多媒體背景包括曾與黛拉·李斯（Della Reeves）和比利·普雷斯頓（Billy Preston）編曲製作“交響樂團福音音樂回顧”（Gospel Review for Symphony Orchestra）專輯，為美國熱門電視影集“五口之家”（Party of Five）製作鋼琴配樂，及為日本河合鋼琴公司設計 ROM Card，同時也是美國艾弗瑞（Alfred's Publishing Co.）出版公司所出版的音樂教材“Jazz SophistiCAT”及“Music Thru MIDI”叢書系列的作曲家及多媒體顧問。

此外，多家著名公司產品的電視廣告曲，如：Coke、Lexus、及 Estee Lauder 等都是出自余爾門教授之手。余爾門教授曾師事名師史都華·高頓（Stewart Gordon）及阿岱爾·馬可斯（Adele Marcus），近年來定期於亞洲、歐洲及美國各地巡迴演出。